

20 αστικά μονόπρακτα

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ
ΤΗΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ

Κείμενο:
Δώρα Τσόγια

Σκηνοθεσία:
Χρήστος Θεοχαρόπουλος

Παίζουν (με αλφαβητική σειρά):
Πέγκυ Κακαέ
Δέσποινα Καρπουζλή
Ροδή Παπαδοπούλου
Σοφία Σαμαρτζή
Αθηνά Σουρβίνου
Σπύρος Τζιανακόπουλος
Μάκης Χατζηνευσταθίου

Φωτισμοί:
Νίκος Θεοχαρόπουλος

Καλλιτεχνική Διεύθυνση:
Λάμπρος Γιώτης

Διάρκεια παράστασης:
60'

Από τη θεατρική ομάδα
Αντίστροφος Κύκλος

©2024

www.palmos.info

Τα 20 Αστικά μονόπρακτα είναι συνταγές επικοινωνίας με υλικά μοναξιάς. Είναι μικροί διάλογοι - ενίοτε μονόλογοι- που εκτυλίσσονται σε μια μεγάλη πόλη, όπως η Αθήνα: σε Μετρό, σε στάσεις λεωφορείων, σε πλατείες, σε γραφεία, σε καφέ. Τα Αστικά μονόπρακτα είναι συναντήσεις ανθρώπων σε αναζήτηση ανθρώπου.

Δώρα Τσόγια

Αυτές οι σύντομες, αυτοτελείς ιστορίες επιφυλάσσουν, καθεμιά ξεχωριστά, στο τέλος, μια αναπάντεχη έκπληξη. Σαν τα σοκολατάκια, τα οποία περιέχουν στον πυρήνα τους τον ξηρό καρπό και έρχεσαι σε επαφή μαζί του, αφότου έχεις γευτεί για τα καλά τη σοκολάτα. Αυτό το ξάφνιασμα, όπως το αμύγδαλο στο δόντι, αυτό το αναπάντεχο κλείσιμο στα κείμενα αυτά, μου γέννησε την επιθυμία να τα διερευνήσω επί σκηνής. Περιέχουν πράξεις που δύσκολα θα εκθέταμε σε τρίτους με τόλμη: άραγε πόσο έτοιμοι είμαστε να αποδεχτούμε την πραγματικότητα, να βοηθήσουμε γενναιόδωρα έναν συνάνθρωπο, να είμαστε ειλικρινείς με τον εαυτό μας;

Με γέλια και συγκίνηση, η ομάδα μας συνδέθηκε με τα κείμενα αυτά, φέραμε το δικό μας συναίσθημα και προσπαθήσαμε να φανταστούμε, πίσω ανάμεσα στις λέξεις του κειμένου, αυτούς τους ανθρώπους.

Ο «Αντίστροφος Κύκλος» παρουσιάζει, με την εξής σειρά, τα 13 ακόλουθα μονόπρακτα: *Το καροτσάκι, Εισιτήριο, Το κουλούρι, Βερολίνο, Πάρτε ένα ευρώ, Τα κόκκινα μποτάκια, Το παράθυρο, Ανθρωπιά, Αγορές χρυσού, Πέμπτες, Folie à deux, Το κόκκινο φλιτζάνι, Ο ήχος του φερμουάρ.*

Χρήστος Θεοχαρόπουλος

Τα 20 αστικά μονόπρακτα κυκλοφορούν από τις εκδόσεις Άγρα (2016).



Πληροφορίες σχετικά με τα θεατρικά εργαστήρια
Σαρώστε από το κινητό σας τον διπλανό κωδικό

